



Presentación en Tudela de la novela “La vida entre veredas”

La trashumancia de la sierra soriana llega hasta Tudela

La sala Cancha, que Caja Navarra tiene en Tudela, quedó pequeña para albergar a las más de 80 personas que asistieron en la tarde del viernes 10 de febrero a la presentación de la novela “La vida entre veredas” de las escritoras Isabel Goig y Leonor Lahoz.

El acto, organizado por la Asociación Amigos de Sarnago, contó con la presencia de las dos autoras.

José Mari Carrascosa, presidente de la Asociación, fue el encargado de abrir y presentar el acto. Presentó a las autoras, e hizo un repaso a la amplia bibliografía de Isabel Goig. Seguidamente destacó la importancia que durante muchos siglos tuvo la mesta para estas tierras, hasta su abolición en 1836, momento del comienzo de la decadencia, llegando hasta nuestros días (en la actualidad, en las Tierras Altas de Soria, solamente quedan 2 familias de trashumantes).

En el turno de palabra de las escritoras, comentaron el por qué de editar esta novela, escrita desde el respeto, la admiración y como homenaje hacia los pastores que bajan (bajaban) hasta las dehesas de Andalucía y a las sufridas esposas que quedaban al cargo de la familia y de los quehaceres cotidianos en los crudos inviernos de la Sierra; hicieron especial hincapié en los “transnochos”, donde, en las frías noches del invierno, las mujeres de los trashumantes se reunían para hacer más llevadera la espera.

Para hacer más ameno el acto se pasó un video, montado por José Antonio Gil, con escenas de la fiesta de la trashumancia de Oncala de 2010 y de la entrada de las ovejas en la Bardena de Navarra en Octubre del mismo año. También se proyectaron una serie de fotografías que las autoras han incluido en un disco junto a la novela.

Al finalizar del acto, las autoras firmaron ejemplares de la novela y por parte de la Asociación se obsequió a todos los asistentes con el último número de la revista cultural “Sarnago”, que viene editando de forma periódica desde hace unos años.



Foto Félix Esain



Fotos José Antonio Gil